

復興商工 106 學年度第 1 學期美術科術科補考實施要點

說明

一、術科補考所有的同學請依上表列之科目、規格、內容及實施辦法，於 2 月 7 日(三)上午 08:00 分前報到。自備乾淨紙張或畫布到校，依年級至崇華樓第一、二術科教室及術三仁集合，並主動準時向負責老師報到，紙張或畫布蓋章後始得參加補考(未經蓋章不列入補考作業計分)，且需配合繳交規定不得未經同意將考試內容帶離考場。

二、第一天單科補考未完成者或補考二科以上(含二科)之同學 2 月 8 日(四)下午 13:20 分仍需用到場繼續參加補考。

三、補考所需之任何用具或材料學生需自行準備，嚴禁向他人借用，未自備材料工具者將取消補考資格。

四、可攜帶考試內容之參考資料，但相關資料應於補考之前準備完成，補考作品一律現場製作且不能臨摹別人作品。

五、所有補考作業，不得找人代筆或以舊作品充數，如經發現一律取消補考資格。

六、各科目完成之補考作業，未經負責老師評量後蓋章登記者，視同未完成補考程序，成績將不列入計分。

七、補考作業製作草率，規格與內容不符合相關規定者，且未通過負責老師檢驗確認者一律不予給分。

八、補考作品經確認通過後始可繳交離校，並將製作場地復原，否則將影響補考成績。

九、所有術科補考的科目皆需第一天向負責考試的老師所在教室蓋章，不可以第二天 2/8 日才報到，否則視為缺考。

年級	科目	時間	作業規格	內容	實施辦法	補考地點	負責老師
一	美術基礎圖學 I	2/7(三) 上午 08:00 報到集合	8 開一張	丙級術科試題	依命題考卷現場操作，畫完後繳交	第一術科教室 <small>(作品不得帶離考試現場否則零分計)</small>	2/7 (上午) 吳剛毅 老師 2/8 (下午) 陳依杰 老師
	基本設計 I		8 開一張	韻律的圖形設計(須完成上色)	現場操作，畫完後繳交		
	計算機概論 I		8 開一張	插畫精稿製作(經典故事改編)	現場操作，畫完後繳交		
	素描 I		8 開一張	靜物組合寫生(鉛筆作畫)	現場寫生，畫完後繳交		
	水彩 I		4 開一張	靜物組合寫生(一律以水彩用具作畫)	現場寫生，畫完後繳交		
	水墨書畫 I		長對開一張	臨帖或自運(字帖與用具自備)	現場書寫，畫完後繳交		
	基礎化學 I (人像速寫)		8 開五張	現場寫生或自備人物資料(自備八開塑膠袋一個，集中回繳作品用)	現場寫生，畫完後繳交		
二	造形與速寫 I (人像速寫)	2/7 上午 08:00 報到完畢	8 開五張	現場寫生或自備資料(自備八開塑膠袋一個，集中回繳作品用)	現場寫生，畫完後繳交	第二術科教室 <small>(作品不得帶離考試現場否則零分計)</small>	2/7 (上午) 連明仁 老師 2/8 (下午) 張宏彬 組長
	素描 III		4 開一張	炭筆石膏頭像描繪(須加背景)	現場寫生，畫完後繳交		
	水彩 III		4 開一張	靜物組合寫生	現場描繪，畫完後繳交		
	展演實務 I (油畫)		10 號一張	靜物組合寫生(畫布可事先打底)	現場寫生，畫完後繳交		
	水墨書畫 III		對開一張	相片組合描繪(自備三張以上相片資料)	現場描繪，畫完後繳交		
	藝術與科技 I (電繪)		4 開一張	插畫或漫畫(題目:瘋狂的事件/資料用具自備)	現場描繪，畫完後繳交		
	(孝、仁)版畫 I (忠/攝影)插畫		4 開一張	插畫表現(題目:復興的人物/資料用具自備)	現場製作，畫完後繳交		
	藝術欣賞 I		考卷一張	期末考內容	現場紙筆測驗		
	視覺設計 I		4 開一張	插畫表現(題目:三種物種(陸海空)的組合/用具自備)	現場製作，完成後繳交		
	攝影 I (孝/仁)		相機(自備)	現場報到點名後，再找史志宏老師，了解當天的考題並作答	現場製作，完成後繳交		
三	專題製作 I	2/7 上午 08:00 報到完畢	30 號一張	油畫製作(題目自定，資料用具自備)	現場描繪，畫完後繳交	術三仁教室 <small>(作品請繳交題認負責老師閱覽，否則零分計)</small>	2/7 (上午) 蔡綉雯 老師 2/8 (下午) 李美惠 老師
	專題製作進階 I		A4 (5 張)	設計製圖(題目現場公佈，自備麥克筆及紙)	現場實作，完成後繳交		
	設計與製圖實作 I		A4 (5 張)	設計素描(題目現場公佈，自備麥克筆及紙)	現場實作，完成後繳交		
	繪畫進階 I		對開一張	水彩製作(題目自定，資料用具自備)	現場描繪，畫完後繳交		
	水彩創作 I		全開一張	水墨製作(題目自定，資料用具自備)	現場描繪，畫完後繳交		
	水墨書畫 V		4 開一張	版畫作品精稿(題目自定，資料用具自備)	現場描繪，畫完後繳交		
	版畫 III		4 開一張	數位繪畫製作(題目自定，資料用具自備)	現場描繪，畫完後繳交		
	展演實務 III		4 開一張	插畫製作(題目自定，資料用具自備)	現場描繪，畫完後繳交		
	數位藝術 I		A4 (10 頁)	作品集輸出並裝訂	繳交實作		
	作品集製作 I		B4	專業評量，題目現場公佈	現場紙筆測驗		
	印刷設計 I		B4	專業評量，題目現場公佈	現場紙筆測驗		
	攝影 III		八開一張	插畫製作(題目自定，資料用具自備)	現場描繪，畫完後繳交		
	造型藝術鑑賞 I						